

四川省江安县职业技术学校

服装制作与生产管理专业

人才培养方案

专业代码：680406

专业名称：服装制作与生产管理

编制时间：2017年8月

修订时间：2022年3月

审定机构：服装制作与生产管理专业建设指导委员会

前 言

为了适应学校的快速发展和更高层次的办学目标，以学校全面推行学分制为核心的人才培养评价模式为导向，通过对本地区服装行业现状及服装企业对人才需求的调研，结合本地区以打造集时尚、创新、智慧、生态于一体的轻纺产业新城战略布局，形成的《服装制作与生产管理专业调研报告》为基础，依据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）、《教育部关于开展现代学徒制试点工作的意见》（教职成〔2014〕9号）、教育部《中等职业学校服装制作与生产管理专业教学标准》和《公共基础课程方案》、《关于做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）、教育部关于印发《中等职业学校思想政治、语文、历史课程标准（2020年版）》（教材〔2020〕2号）、关于发布《中等职业学校数学课程标准》等5门课程标准的公告等文件要求。在专业建设委员会的指导下，对专业培养目标、课程内容、课程结构、所需教学条件以及实施教学和评价的建议等内容进行了修改和编制，并在此基础上，进行现代学徒制试点工作。

本方案采用校企共育的人才培养模式，较好地处理了学校培养和企业需求的关系、理论学习和实践操作的关系，对师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、评价模式、质量管理等问题提出了原则性指导意见。在课程设置上以素质教育为指导，快乐学习为原则，减轻了学生负担，提高了学生学习兴趣，同时兼顾部分学生升学意愿，面向高职、本科院校培养合格的人才。

目 录

一、专业名称及代码	- 1 -
二、入学要求	- 1 -
三、修业年限	- 1 -
四、职业面向	- 1 -
(一) 职业面向	- 1 -
(二) 接续专业	- 1 -
五、培养目标与培养规格	- 2 -
(一) 培养目标	- 2 -
(二) 培养规格	- 2 -
六、课程设置及要求	- 4 -
(一) 课程设置	- 4 -
(二) 公共基础课程	- 8 -
(三) 专业技能课程基础课程	- 15 -
七、教学进程总体安排	- 23 -
(一) 基本要求	- 23 -
(二) 课程设置与教学进程安排	- 24 -
八、实施保障	- 26 -
(一) 师资队伍	- 26 -
(二) 教学设施	- 27 -
(三) 教学资源	- 28 -
(四) 教学方法	- 29 -
(五) 学习评价	- 30 -
(六) 质量管理	- 31 -
九、毕业要求	- 32 -
十、附录	- 32 -
(一) 教学进程安排表	- 32 -
(二) 人才培养方案审批表	- 34 -

一、专业名称及代码

专业名称：服装制作与生产管理

专业代码：680406

二、入学要求

招生对象：初中毕业或具有同等学历

三、修业年限

学制：3 年

四、职业面向

（一）职业面向

服装制作与生产管理专业属于中等职业教育专业轻工纺织大类(代码 68) 中的纺织服装类(代码 6804)。

本专业坚持立德树人，面向服装内、外贸生产型企业，培养良好的职业素养，身心健康，掌握服装制作与生产管理专业必要的文化基础知识、专业知识和职业技能，培养从事服装工业制版、服装样衣制作、服装生产基层管理、服装企业跟单等工作的德智体美劳全面发展的技术技能人才和向高校输送的合格生源。

表1 服装制作与管理专业职业面向

专业大类 (代码)	专业类 (代码)	对应行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位(群) 或技术领域	职业资格(职业 技能等级)证书
生产织造及 有关人员 (6)	纺织品、服 装和皮革、 毛皮制品加 工制作人员 (6-05)	纺织品和服装 裁剪缝纫人员 (6-05-01)	服装制版师 (6-05-01-01)	制版师	裁剪服装制版师
			裁剪工 (6-05-01-02)	服装裁剪工	裁剪工
			缝纫工 (6-05-01-03)	服装制作	缝纫工资格证书

（二）接续专业

高职：服装设计与工艺、皮具制作与工艺等

本科：服装设计与工程

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养德智体美劳全面发展，掌握扎实的科学文化基础和服装结构、服装工艺、服装材料、服装企业的生产流程等知识，具备服装结构制图、服装CAD制版与放码、服装缝制、服装企业生产技术管理与质量跟踪管理等能力，具有工匠精神和信息素养，能够从事服装工业制版、服装样衣制作、服装生产基层管理、服装企业跟单等工作的技术技能人才，以及向高校输送合格生源。

（二）培养规格

本专业毕业生应具备以下素质、知识和能力要求。

1. 素质

表2 素质要求

思想政治 素质 (S1)	S1-1 学习党政思想，培养爱国主义情怀。
	S1-2 培养学生的制度和文化自信，热爱社会主义、热爱学习、热爱生活。
	S1-3 形成科学的世界观，树立正确的人生观、价值观。
	S1-4 培养职业意识、公德意识和高尚的道德品质。
	S1-5 培养美丽乡村意识，践行“乡村振兴”。
心理和行 为素质 (S2)	S2-1 培养良好的学习态度和生活习惯。
	S2-2 培养规范意识、责任意识。
	S2-3 课内外活动培养较强的组织、探究和适应能力。
	S2-4 培养健康的体魄、心理和健全的人格。
	S2-5 培养职业认同感和对服装行业的热爱。
	S2-6 培养吃苦耐劳、脚踏实地的奋斗精神。
专业素质 (S3)	S3-1 具有严格遵守岗位操作规范的意识品质。
	S3-2 具有借助工具查阅中、英文技术资料的基础能力。
	S3-3 具有正确的就业观和创业意识。
	S3-4 具有敢于创新、用于探索的精神。
	S3-5 具备审美能力和人文科学素养，能够形成艺术特长或爱好。

2. 知识

表3 知识要求

基础知识 (Z1)	Z1-1 熟悉马克思主义和中国特色社会主义理论体系基本内容，了解乡村振兴的理论和方法。
	Z1-2 熟悉基本的语言学习方法，了解中华优秀传统文化和民族传统文化知识。
	Z1-3 学会后续学习工作所必备的英语、数学、历史、体育等基本理论和知识。
	Z1-4 具备良好的人际交往能力、团队合作精神和客户服务意识。
	Z1-5 具有运用计算机进行技术交流和信息处理的能力。
	Z1-6 学会艺术鉴赏和审美实践的方法，能够形成艺术特长和爱好。
专业知识 (Z2)	Z2-1 学会服装面辅料性能特点等知识，熟悉面料与服装款式、制版、工艺缝制、生产管理、质量管理等关系。
	Z2-2 了解服装基础知识，掌握服装制图方法与样板制作技术，熟悉服装常规产品结构制图及结构设计的能力。
	Z2-3 学会各种服装零部件的缝制方法和缝纫工艺技术，熟悉常规服装产品的工艺缝制方法。
	Z2-4 学会各种梭织服装缝纫品（鞋帽、填充服装、影视剧服、戏曲服装等）的缝制方法和缝纫工艺技术，熟悉时装产品的工艺缝制方法。
	Z2-5 学会运用服装相关软件进行服装CAD制图、制版、排料、推挡等应用技术，熟悉运用CoreDRAW、Photoshop及相关软件进行服装款式图绘制的方法。
拓展知识 (Z3)	Z3-1 学会服装缝纫设备使用、维护、检测、保养方面的知识。
	Z3-2 学会服装表演模特标准的基本知识，掌握服装展示表演的基本方法和技巧。
	Z3-3 学会服装营销的基本理论知识，明白服装产品的销售方法和技巧。
	Z3-4 学会服装陈列展示基础知识，清楚服装品牌策划流程。

3. 能力

表4 能力要求

就业关键	N1-1 具备诚实、守信、吃苦耐劳、积极进取、敬业爱岗的工作态度。
------	-----------------------------------

能力 (N1)	N1-2 具有良好的道德品质、职业素养、竞争和创新意识。
	N1-3 具备良好的人际交往能力、团队合作精神和客户服务意识。
	N1-4 具有运用计算机进行技术交流和信息处理的能力。
	N1-5 具有严格遵守岗位操作规范的意识品质。
行业通用 能力 (N2)	N2-1 具有使用和维护常用的服装设备和工具的能力。
	N2-2 具有识读各类款式图的能力。
	N2-3 具有运用计算机绘图软件绘制款式图的能力。
	N2-4 具有依据款式图明晰服装结构及局部工艺方法的处理能力。
	N2-5 具有缝制服装各部件，完成整件服装缝制的能力。
	N2-6 具有服装成品的整理和整烫能力。
	N2-7 具有对人体尺寸测量和把握能力。
	N2-8 具有对服装面料特性的认识能力。
职业特定 能力 (N3)	N3-1 具有运用服装CAD软件的制版能力。
	N3-2 具有运用CoreDRAW软件设计服装款式的能力。
	N3-3 具有服装生产管理的能力。
	N3-4 具有具有编制服装生产工艺文件的能力。
	N3-5 具有协调客户、生产企业关系的能力。
专业拓展 能力 (N4)	N4-1 具有服装营销能力。
	N4-2 具有服装展示与表演能力。
	N4-3 具有服装缝纫设备维护、检测、保养能力。
	N4-4 具有编制服装生产工艺文件的能力。

六、课程设置及要求

(一) 课程设置

1. 课程体系概览

本专业课程设置分为公共基础课程和专业技能课程。

公共基础课程分为公共必修课和公共选修课程。公共必修课程包括思想政治(含中国特色社会主义、心理健康与职业生涯、哲学与人生和职业道德与法治)、语文、历史、数学、英语、体育与健康、艺术、信息技术。公共选修课程包括中华优秀传统文化。

专业技能课程包括专业核心课程、专业(技能)方向课程、专业选修课程及实习实训。专业核心课程包括服装CAD、服装结构制图、服装缝制工艺、服装设计基础、服装材料、服装立体裁剪。专业(技能)方向课程,包括服装手工工艺、服装款式电脑拓展设计、服装工业样板;实习实训对接真实工作情境,在校内、外进行实训,在服装企业进行顶岗实习(含毕业设计)。



图1 课程设置结构图

2. 课程基本信息

按照国家要求开齐开足公共基础课程,按照专业人才培养标和培养规格设专业核心课程和专业(技能)方向课程,满足学生终身发展和个性成长开设公共选修课程和专业选修课程,具体课程信息见表5。

表5 课程基本信息

类别	序号	课程名称		课程学时	学分	授课学期	培养能力	备注
公共基础课	1	思想政治	中国特色社会主	36	2	1	就业关键能力	
	2		心理健康与职业	36	2	2		
	3		哲学与人生	36	2	3		
	4		职业道德与法治	36	2	4		
	5	语文		180	12	1、2、3、4、5		
	6	数学		180	10	1、2、3、4、5		
	7	英语		180	10	1、2、3、4、5		

类别	序号	课程名称	课程学时	学分	授课学期	培养能力	备注	
	8	历史	72	4	1、2			
	9	体育与健康	180	10	1、2、3、4、5			
	10	信息技术	108	6	1、2、3			
	11	艺术	音乐	18	1		1	
	12		美术	18	1		2	
	13	劳动专题教育		36	2		1、2	
	14	选修	中华优秀传统文化	36	2		3、4	
专业技能课程	15	专业核心课	服装结构制图	180	10	1、2、3	行业通用能力	
	16		服装缝制工艺	360	20	1、2、3、4、5		
	17		服装材料	72	4	5		
	18		服装CAD	108	6	3、4		
	19		服装设计基础	108	6	3、4、5		
	20		服装立体裁剪	108	6	1、2		
	23	专业(技能)方向课	服装款式电脑拓展设计	72	4	3、4	职业特定能力	
	24		服装手工工艺	72	4	1、2		
	25		服装工业样板	72	4	5		
	28	选修课	模特表演技能	108	6	4、5	专业拓展能力	
	30		服装市场营销	108	6	4、5		
	31		服装设备使用与维修	108	6	1、2、3		
	31		服装生产管理	36	2	4		
32	顶岗实习(含毕业设计)		600	20	6	职业特定能力		

(二)公共基础课程

1. 公共必修课程

公共基础课的开设均严格按照国家《中等职业学校思想政治课程标准》（2020年版）等十个学科课程标准要求执行，并严格按照标准要求修订课程目标及主要教学内容。

表6 公共基础课程公共基础课

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	考核方式
1	中国特色社会主义思想政治	<p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引导学时坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信； 2. 引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，奠定学生正确的世界观、人生观和价值观； 3. 培养服务意识，践行“美丽乡村”。 <p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解党带领全国人民完成新民主主义革命、建立中华人民共和国、确立社会主义基本制度的历程； 2. 理解我国确立社会主义制度的历史必然性； 3. 了解中国共产党的性质、宗旨和新时代的历史使命。 <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能坚决拥护中国共产党的领导，坚定“四个自信”； 2. 能践行社会主义核心价值观，做守法公民。 	<p>以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，阐释中国特色社会主义的开创与发展，明确中国特色社会主义进入新时代的历史方位，引导坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信，把爱国情、强国志、报国行自觉融入坚持和发展中国特色社会主义事业。</p>	36	2	依据教育部发的《中等职业学校思想政治课程标准（2020年版）》
	心理健康与职业生	<p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 培育自立自强敬业乐群的心理品质和自尊自信； 2. 树立正确的劳动观，培育精益求精的工匠精； 3. 培养服务意识，践行“美丽乡村”。 	<p>基于社会发展对中职学生心理质、职业生涯发展提出的新要求以及心理和</p>	36	2	依据教育部印发的《中等职

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	考核方式
	生涯	<p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解社会发展是实现人生梦想的客观环境； 2. 掌握职业生涯规划和心理调适的基本知识和方法； 3. 了解马克思主义哲学对人生发展、美丽乡村建设的指导意义； <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正确处理生活、学习、成长和求职就业中遇到的问题。 2. 具备一定的应对挫折与适应社会的能力； 3. 能践行社会主义核心价值观，做守法公民。 	<p>谐、职业成才的培养目标，阐释心理健康知识，引导学生树立心理健康意识，掌握心理调适和职业生涯规划的方法，根据社会发展需要和学生心理特点进行职业生涯指导，为职业生涯发展奠定基础。</p>			业学校思想政治课程标准（2020年版）》
	哲学与人生	<p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，奠定学生正确的世界观、人生观和价值观； 2. 培养服务意识，践行“美丽乡村”。 <p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解马克思主义哲学基本原理； 2. 认识社会存在与社会意识的辩证关系，理解人民群众在创造历史中的地位。 <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能坚决拥护中国共产党的领导，坚定“四个自信”； 2. 能运用辩证唯物主义和历史唯物主义观点认识世界； 3. 能分析和处理个人成长中的人生问题，在生活中做出正确的价值判断和行为选择。 	<p>阐明马克思主义哲学是科学的世界观和方法论，讲述辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点及其对人生成长的意义；阐述社会生活及个人成长中进行正确价值判断和行为选择的意义；引导学生弘扬和践行社会主义核心价值观，为学生成长奠定正确的世界观、人生观和价值观基础。</p>	36	2	依据教育部印发的《中等职业学校思想政治课程标准（2020年版）》

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	考核方式
	职业道德与法治	<p>素质目标：</p> <p>1. 树立对马克思主义的信仰、对中国特色社会主义的信念、对中华民族伟大复兴中国梦的信心；</p> <p>2. 养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯；</p> <p>3. 培养服务意识，践行“美丽乡村”。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 了解社会公德、家庭美德、个人品德的主要内容；</p> <p>2. 了解职业礼仪与职业道德的关系，理解职业礼仪蕴含的道德意义；</p> <p>3. 了解刑法、民法和民事和行政诉讼的基本程序。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 能坚决拥护中国共产党的领导，坚定“四个自信”；</p> <p>2. 能够掌握加强职业道德修养的主要方法；</p> <p>3. 初步具备依法维权和有序参与公共事务的能力；</p> <p>4. 能践行社会主义核心价值观，做守法公民。</p>	<p>着眼于提高中职学生的职业道德素质和法治素养，对学生进行职业道德和法治教育。帮助学生理解全面依法治国的总目标和基本要求，了解职业道德和法律规范，增强职业道德和法治意识，养成爱岗敬业、依法办事的思维方式和行为习惯。</p>	36	2	依据教育部印发的《中等职业学校思想政治课程标准（2020年版）》

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	考核方式
		<p>素质目标：</p> <p>1. 培养具有热爱祖国语言文字的思想情感；</p> <p>2. 养成良好语文学习与运用习惯；</p> <p>3. 重视语言积累和感悟，接受优秀文化熏陶，能联系专业学习和职场生活学语文、用语文的合格学生。</p>	<p>语感与语言习得；中外文学作品选读；实用性阅读与交流，古代诗文阅读；中国革命统作品阅读；社会主义现代化文化作品选读；跨媒介阅读与交流；劳动精神工匠</p>	180	12	依据教育部印发的《中等职业学校语文课

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	考核方式
5	语文	<p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.掌握基本的语文学习方法； 2.掌握中外文学作品、古代诗文、中国革命统作品，社会主义现代化文化、劳动精神工匠精神作品、科普作品、等作品阅读和理解的方法； 3.掌握旅游应用文写作的技巧和方法。 <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.强化语言认知与积累，语言表达与交流，发展思维能力； 2.提升发现美、体验美的能力； 3.提高语言文字的表达效果与美感程度； 4.学会表达、学会欣赏、学会评价、塑造健全人格。 	<p>精神作品研读；应用文写作交流；</p> <p>科普作品阅读；微写作；思辨性阅读；古代科技著述阅读等。</p>			程标准》（2020年版），融入普通话等级考试标准
6	数学	<p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.落实立德树人的根本任务； 2.增强数学学习兴趣和信心； 3.养成理性思维、敢于质疑、善于思考的科学精神和工匠精神。使学生初步。 <p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.掌握生活和职业岗位中所必需的数学基础知识、基本技能； 2.理解具备基本的运算能力、逻辑推理能力、数据分析能力。 <p>能力目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.使学生具备一定的从数学角度发现和提出问题能力运用数学知识和方法解决问题的能力； 2.学会用数学眼光观察世界、用数学思维分析世界、用数学语言表达世界的的能力。 	<p>函数与对数函数、三角函数、直线与圆的方程、简单几何体、概率与统计初步、充要条件、数列、向量、圆锥曲线、立体几何、复数、排列组合等内容。要求落实立德树人，聚焦核心素养；利用信息技术，提高教学效果。</p>	72	4	依据教育部印发的《中等职业学校数学课程标准》（2020年版）
7	英语	<p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.激发和培养学生学习英语的兴 	<p>亲友、友谊、家庭活动、校园活动、</p>	180	10	依据教育

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	考核方式
		<p>趣，提高学生学习的自信心；</p> <p>2. 形成学习策略，养成良好的学习习惯；</p> <p>3. 培养正确的情感、态度和价值观。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 掌握英语的语法和表达规律；</p> <p>2. 了解和认识中西方文化的差异；</p> <p>3. 掌握英语的听、说、读、写的的能力；</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 能用英语进行日常生活必须的基本交流；</p> <p>2. 能用英语进行简单的旅游应用文的写作；</p> <p>3. 能客观正确地理解外国客人的不同观点，并做出正确的判断；</p> <p>4. 能用英语讲解中国故事、传播中国文化。</p>	<p>老师与学生、文明礼貌、饮食、购物、天气、广告、运动、电影、兴趣、爱好、健身、安全、旅游、交通、问路、职业、求职、中外节日、校园设施、服装、游戏、疾病、预定等教学内容。</p>			部印发的《中等职业学校英语课程标准》（2020年版）
8	历史	<p>素质目标：</p> <p>1. 形成历史学科核心素养；</p> <p>2. 坚定中国特色社会主义道路自信、理论自信、制度自信、文化自信；</p> <p>3. 帮助学生开拓国际视野，形成人类命运共同体意识。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 了解人类社会发展的基本历史规律；</p> <p>2. 了解人类历史上重要的政治制度、事件及代表人物等基本史实；</p> <p>3. 体现和弘扬中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 能正确认识历史上的阶级、阶级关系和阶级斗争；</p>	<p>包含中国古代史、中国近代史、中国现代史，从史前到中国特色社会主义新时代；还有世界古代史、世界近代史和世界现代史，历史上著名的工匠等内容。</p>	72	4	依据教育部印发的《中等职业学校历史课程标准》（2020年版）

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	考核方式
		2. 学会用发展的眼光看待学习、工作和生活中出现的问题。				
9	体育与健康	<p>素质目标：</p> <p>1. 落实立德树人的根本任务，以体育人，增强学生体质；</p> <p>2. 树立健康观念，形成健康文明的生活方式；</p> <p>3. 增强责任意识、团队意识和竞争意识、规则意识；</p> <p>4. 具备胜任岗位的身体素质和吃苦耐劳、团结进取的精神品质。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 学会锻炼身体的方法；</p> <p>2. 掌握健康知识和与职业相关的健康安全知识；</p> <p>3. 掌握包括各类田径、球类等项目规则和常识。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 能正确、科学的进行体育锻炼；</p> <p>2. 掌握1-2种体育项目的操作技能；</p> <p>3. 学会自我健康管理，养成良好的锻炼习惯。</p>	包括健康生活方式、运动安全、各项体育比赛规则和常识、传染病预防、科学膳食和营养；短跑、接力跑、跳远、跳高、实心球投掷、铅球；队形队列、垫上技巧、支撑、仰卧起坐；篮球、排球、足球等。	180	10	依据教育部印发的《中等职业学校体育与健康课程标准》（2020年版）
10	信息技术	<p>素质目标：</p> <p>1. 培养符合时代要求的信息素养和适应职业发展需要的信息能力；</p> <p>2. 培养发现问题、分析问题、解决问题的能力；</p> <p>3. 树立科学精神和意识。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 掌握常用工具软件应用和计算机操作的方法和要领；</p> <p>2. 掌握办公自动化软件的使用、信息处理和文字录入等技能。</p>	本课程主要掌握计算机系统基础知识、网络基础知识应用、常用工具软件应用和计算机操作的基本技能，熟练使用计算机操作系统，介绍Microsoft的Office系列软件，学生熟练掌握办公自动化软件的	108	6	依据教育部印发的《中等职业学校信息技术课程标准》（2020版）

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	考核方式
		能力目标： 1. 具备数字化学习与创新、信息社会责任等基本能力； 2. 能利用信息技术获取信息、整理信息、编辑信息、发送信息； 3. 能综合利用信息化技术手段解决学习、生活、工作中的实际问题。	使用、信息处理和文字录入等技能，为以后的学习打下基础。			融入计算机等级考试内容。
11	艺术（音乐、美术）	素质目标： 1. 培养学生的艺术作品赏析和实践素养； 2. 培养学生艺术感知、审美判断、创意表达和文化理解等艺术核心素养。 知识目标： 1. 掌握绘图、色彩等基础知识和方法； 2. 掌握音乐欣赏、歌曲演唱等基础知识和方法。 能力目标： 1. 具备基础的发现美、创造美的能力； 2. 能利用艺术知识来装饰学习、工作和生活空间； 3. 能用艺术的思维解决生活中的问题。	讲授绘图、色彩等基础知识。音乐课程主要通过让学生参与音乐学习、鉴赏音乐作品、实践音乐活动的方式，培养学生的音乐作品赏析和音乐实践能力。	36	2	依据教育部印发的《中等职业学校艺术课程标准》（2020年版）
12	劳动教育	素质目标： 1. 树立学生正确的劳动观点，使他们懂得劳动的伟大意义； 2. 认识劳动的重要性，树立劳动光荣的认识。 知识目标： 1. 了解生产发展的历史，是劳动人民创造的历史； 2. 理解辛勤的劳动是建设社会主义和共产主义的根本保证；	了解生产发展的历史是劳动人民创造的历史；懂得辛勤的劳动是建设社会主义和共产主义的根本保证；劳动是公民神圣义务和权利；懂得轻视体力劳动和体力劳动者，是数千年来剥夺	36	2	依据教育部印发的《中等职业学校劳动教育课程方案》

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	考核方式
		3. 掌握劳动是公民的神圣义务和权利。 能力目标： 1. 能利用正确的劳动手段和方法解决学习、工作和生活中的各种劳动； 2. 能积极参与学校、家庭的各种力所能及的劳动。	阶级思想残余；懂得把脑力劳动同体力劳动相结合的重要意义。			的 通 知 教 职 成 厅 【 2019 】 6 号

2. 公共选修课程

表7 公共选修课课程目标、教学内容及要求

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
1	中华传统文化	素质目标： 1. 培养对中华优秀传统文化产生浓厚兴趣，建立文化自信； 2. 产生文化认同思想，自觉传承和发扬传统文化。 知识目标： 1. 认识中华文明形成的悠久历史进程； 2. 从哲学、道德、宗教、书画、诗歌、中医、武术、建筑等多个方面了解中国传统文化的文化精粹。 能力目标： 1. 提高中国古典文学和传统艺术的鉴赏能力； 2. 提高中国传统文化修养的能力。	从哲学、道德、宗教、书画、诗歌、中医、武术、建筑等多个方面展现中国传统文化的文化精粹。	36	2	教育部办公厅关于印发《中等职业学校公共基础课程方案》的通知教职成厅〔2019〕6号

注：思政、语文、历史、数学、英语、体育与健康、艺术、信息技术、劳动专题教育等9门课程为公共必修课程。中华传统文化为公共必选课程，可利用晨诵和夜唱活动作为载体开设。

（三）专业技能课程基础课程

1. 专业核心课程

表8 专业核心课程目标、教学内容及要求

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
1	服装结构制图	<p>素质目标:</p> <p>1. 培养学生审美判断、创意表达等核心素养;</p> <p>2. 培养学生具备良好的职业道德和敬业精神、社会实践能力和社会适应能力、吃苦耐劳和踏实肯干的工作精神;</p> <p>3. 培养实是求事的工作态度、一丝不苟的工作作风。</p> <p>知识目标:</p> <p>1. 学生能掌握服装结构制图的基础理论知识;</p> <p>2. 培养学生能够掌握裙装、裤装、衬衫和连衣裙的相关理论知识。</p> <p>能力目标:</p> <p>1. 能运用绘图工具对各类服装款式的进行结构图绘制;</p> <p>2. 能够独立完成裙装、裤装、衬衫和连衣裙的结构制图和工业样板的制作。</p>	<p>服装结构制图的基础理论知识, 绘图工具、符号的运用;</p> <p>西服裙、A字裙、节裙、喇叭裙等时装裙变化款的结构制图; 男女西裤、低腰紧身裤、宽松裤、短裤等各类时装裤变化款的结构制图; 男女式衬衫、连衣裙、外套的结构制图; 女式上衣省道变化的灵活转移; 夹里服装的面里裁配。</p>	180	10	对接《四川省普通高校对口招生职业技能考试大纲》轻纺食品类(2021年版)
2	服装缝制工艺	<p>素质目标:</p> <p>1. 培养学生安全文明生产意识, 弘扬工匠精神, 提升学生思考与分析解决问题能力;</p> <p>2. 培养学生具备良好的职业道德和敬业精神、社会实践能力和社会适应能力、吃苦耐劳和踏实肯干的工作精神;</p> <p>3. 树立心系社会的精神追求, 立志肩负民族复兴的时代重任; 通过戏曲操表演服的工艺改良, 培养学生精益求精的质量意识和工匠精神, 养成良好的服务意识,</p>	<p>手缝工艺基础; 各种基础缝型基础; 常用面料的正反、丝绌, 色差识别; 各类裙, 裤的零部件及成品制作工艺;</p> <p>裙装、裤装制作中各种拉链的安装、变化插袋、挖袋、贴袋的工艺; 男、女西裤的缝制工艺流程及改良; 熨烫工艺要求和成</p>	360	20	对接《四川省普通高校对口招生职业技

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
		<p>发扬善于合作、勤于思考、严谨求实、勇于创新和实践的科学精神；</p> <p>4. 养成诚信为本、善于劳动、精益求精、追求卓越的品质。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 培养学生能掌握服装工艺、手缝工艺、机缝工艺的基础理论知识；</p> <p>2. 培养学生能够掌握裙装、裤装、衬衫和连衣裙的相关缝制工艺的理论知识。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 能运用相关设备、工具快速、准确、熟练地对各种款式的服装进行工艺制作；</p> <p>2. 能够独立完成裙装、裤装、衬衫和连衣裙的工艺制作。</p>	<p>质量标准；男女衬衫工艺及改良；相关部件的质量要求；掌握无袖连衣裙表演服缝制工艺及质量要求；戏曲操表演服装的缝制工艺及改良；京剧表演服装的缝制工艺及改良。</p>			能考试大纲》轻纺食品类（2021年版）
3	服装材料	<p>素质目标：</p> <p>1. 培养学生审美能力；</p> <p>2. 培养学生安全文明生产意识，弘扬工匠精神，提升学生思考与分析解决问题能力；</p> <p>3. 养成诚信为本、善于劳动、精益求精、追求卓越的品质。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 使学生了解服装材料基础知识；</p> <p>2. 通过学习能掌握服装各面料性能及特点。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 能识别服装材料种类及性能；</p> <p>2. 选择合适的服装材料进行服装设计和制作。</p>	<p>纺织物的原料及基本组织；纺织物的基本性能和服用性能；常用服装面料的特点和使用范围；常用服装辅料的特点及使用范围；常用服装材料的识别；服装材料的洗涤与保养。</p>	72	4	对接《四川省普通高校对口招生职业技能考试大纲》轻纺食品类（2021年版）
		<p>素质目标：</p> <p>1. 培养学生审美判断、创意表达</p>	<p>服装CAD基础知识；CAD系统安装；</p>	108	6	

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
4	服装CAD	<p>等核心素养；</p> <p>2. 培养学生具备良好的职业道德和敬业精神、社会实践能力和社会适应能力、吃苦耐劳和踏实肯干的工作精神；</p> <p>3. 培养实是求事的工作态度、一丝不苟的工作作风。</p> <p>知识目标： 使学生掌握服装CAD基础知识、常用工具操作方法、排料系统操作、放码系统操作。</p> <p>能力目标： 1. 合理处理裙装、裤装和上装的制版方法的能力，培养学生能独立完成服装基础款式的CAD制作基本能力； 2. 养成自主学习的习惯，培养探究实际中有关的服装结构问题的意识，提高适应职业变化的能力</p>	<p>常用工具操作方法；</p> <p>裙装CAD制板；</p> <p>衣领和衣袖服装CAD的应用；</p> <p>服装CAD放缝技术；</p> <p>服装CAD放码、排料技术。</p>			<p>对接《四川省普通高校对口招生职业技能考试大纲》轻纺食品类（2021年版）</p>
5	服装设计基础	<p>素质目标： 1. 培养学生审美判断、创意表达等核心素养； 2. 培养学生具备良好的职业道德和敬业精神、社会实践能力和社会适应能力、吃苦耐劳和踏实肯干的工作精神； 3. 培养实是求事的工作态度、一丝不苟的工作作风。</p> <p>知识目标： 1. 培养学生掌握服装设计的基础知识； 2. 培养学生掌握形式美法则的理论知识； 3. 培养学生色彩搭配基础知识、图案设计的理论知识。</p> <p>能力目标： 1. 能合理使用设计技术进行服装</p>	<p>服装绘画基础知识及技能；</p> <p>服装款式图的绘制；</p> <p>服装人体及着装人体的绘制；</p> <p>服装色彩构成；</p> <p>服装色彩搭配；</p> <p>服装效果图的绘制；</p> <p>服装图案设计；</p> <p>服装款式及廓形实际。</p>	108	6	<p>对接《四川省普通高校对口招生职业技能考试大纲》轻纺食品</p>

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
		<p>综合性设计，包括服装造型、服装色彩与图案、服装材料、服装装饰工艺、服装风格等各个方面的创意设计；</p> <p>2. 培养学生自主学习的能力；能够利用掌握。</p>				类（2021年版）
6	服装立体裁剪	<p>素质目标：</p> <p>1. 培养学生审美判断、创意表达等核心素养；</p> <p>2. 培养学生具备良好的职业道德和敬业精神、社会实践能力和社会适应能力、吃苦耐劳和踏实肯干的工作精神；</p> <p>3. 培养实是求事的工作态度、一丝不苟的工作作风。</p> <p>知识目标：</p> <p>使学生掌握立体裁剪的理论基本知识。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 培养学生基本的动手能力，培养学生用立体裁剪制作各种服装，解决工作与生活中实际问题的能力；</p> <p>2. 提升学生的独立创新及综合实训能力，使学生了解并能实际运用立体裁剪。</p>	<p>立体裁剪的基本原理、方法、手段；</p> <p>直裙、褶裙、斜裙、衣身原型、小礼服的立体裁剪；</p> <p>立体裁剪综合拓展设计与制作。</p>	108	6	对接《全国职业技能大赛评分标准》

2. 专业（技能）方向课程

表9 专业方向课课程目标、教学内容及要求

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
1		<p>素质目标：</p> <p>1. 培养学生审美判断、创意表达等核心素养；</p> <p>2. 培养学生具备良好的职业道德和敬业精神、社会实践能力和社会适应能力、吃苦耐劳和踏实肯</p>	<p>Coreldraw：服装人体、服装款式图的绘制</p> <p>Photoshop：色彩的应用、效果图的表现。</p>			

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
	服装款式电脑拓展设计	干的工作精神； 3. 培养实是求事的工作态度、一丝不苟的工作作风。 知识目标： 培养学生学习Coreldraw、Photoshop软件使用方法的基础知识； 能力目标： 使学生通过Coreldraw、Photoshop软件使用方法的基础知识，能运用软件进行服装人体、服装款式图、服装效果图等的绘制能力。		72	4	对接《全国职业技能大赛评分标准》
2	服装手工艺	素质目标： 1. 培养学生审美判断、创意表达等核心素养； 2. 培养学生具备良好的职业道德和敬业精神、社会实践能力和社会适应能力、吃苦耐劳和踏实肯干的工作精神； 3. 在继承传统的基础上，注重发挥学生自身的创意性。 知识目标： 了解一些中外传统手工艺历史发展知识，了解手工艺品的基础知识。 能力目标： 培养学生能够掌握手工艺的一般操作技法，在学习工艺技法的同时，并能结合服装、服饰流行时尚，去发展创新，推出新的工艺技巧。	手针工艺、抽纱工艺、装饰手针技法、缩褶工艺、挑花与补花工艺、中国服饰传统手工艺、绳结技法、手工钩织与棒槌花边工艺、珠绣缝缀工艺、装饰手工纸工艺、绉带装饰工艺与丝绸造花工艺技法等多种中外传统手工操作技法。	72	4	对接《成都沐阳制衣有限公司样衣工位能力要求》
		素质目标： 1. 培养学生审美判断、创意表达等核心素养； 2. 培养学生具备良好的职业道德和敬业精神、社会实践能力和社	工业样板设计概述、设计方法、服装面料、衬布、里布样板设计方法以及服装工业样板质量			

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
3	服装工业样板	<p>会适应能力、吃苦耐劳和踏实肯干的工作精神；</p> <p>3. 培养实是求事的工作态度、一丝不苟的工作作风。</p> <p>知识目标： 培养学生能准确的分析款式特征及款式原理；</p> <p>能力目标： 1. 根据款式制定成品规格，掌握服装各类款式的制图方法、裁剪技巧； 2. 掌握各类服装的样板放缝技术、样板标注技术，掌握各类服装的样板推板方法。</p>	控制。	72	4	对接《全国职业技能大赛评分标准》

3. 专业选修课程

表10 专业选修课课程目标、教学内容及要求

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
1	模特表演技能	<p>素质目标： 1. 树立正确的艺术观，具备发现美、展示美的能力； 2. 养成良好的职业道德和服务意识； 3. 养成不怕吃苦、坚忍不拔的优良品质。</p> <p>知识目标： 1. 了解服装的起源与着装的目的，掌握着装三要素； 2. 了解世界时装表演的起源和发展。掌握中国时装表演的发展史； 3. 掌握时装表演的场地要求、音乐和道具以及基本编导知识，了解模特比赛和表演的策划与组织原则。</p> <p>能力目标： 1. 培养学生掌握模特的舞台表演技巧，形成挺拔舒展的形体姿态</p>	步态表演、形体训练、舞蹈训练、礼仪、美术、音乐、化妆、影视表演、服饰搭配、策划编导、模特表演等基本知识和技巧。	108	6	对接《全国职业技能大赛评分标准》

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
		<p>，优雅脱俗的个性气质；</p> <p>2. 培养学生掌握服装展示常用的步态、造型、转身、旋转、运用道具、处理外衣等展示技巧，准确把握便装、泳装、晚装、活力装等服装类别的展示特点。</p>				
2	服装市场营销	<p>素质目标：</p> <p>1. 树立成本意识意识，成本核算，养成节约成本习惯；</p> <p>2. 培养认真细致、严谨的工作态度；</p> <p>3. 培养挑战意识。培养学生经受挫折、应对挑战素质；</p> <p>4. 培养良好的表达、应变、沟通能力；</p> <p>5. 通过项目组共同完成任务培养团队精神和合作意识。</p> <p>知识目标：</p> <p>1. 了解企业营销环境，消费者行为、调查结果、营销策略的分析方法；</p> <p>2. 掌握服装市场调查问卷设计方法，服装市场调查方法；</p> <p>3. 掌握服装产品营销定价的因素和服装产品生命周期各阶段营销策略。</p> <p>能力目标：</p> <p>1. 培养学生对服装市场环境，消费者行为进行分析；</p> <p>2. 培养学生对服装市场调查问卷设计，撰写服装市场调查报告；</p> <p>3. 培养学生对服装市场进行市场细分、市场定位，选择目标市场；</p> <p>4. 培养学生对服装产品、品牌、包装策划，制定服装价格和进行价格调。</p>	<p>分析服装营销环境、分析服装市场竞争者、服装的市场选择与定位、服装产品价格的制定、服装潮流产品的开发、服装商标（品牌）的设计、服装产品的促销与推广、服装市场调查报告的问卷设计与实施、服装市场调研分析报告的撰写、服装市场调研分析报告的撰写。</p>	108	6	对接《成都沐阳制衣有限公司营销岗位能力要求》

序号	课程名称	课程目标	主要教学内容和要求	学时	学分	备注
3	服装设备使用与维修	<p>素质目标:</p> <p>1. 培养学生具备良好的职业道德和敬业精神、社会实践能力和社会适应能力、吃苦耐劳和踏实肯干的工作精神;</p> <p>2. 培养实是求事的工作态度、一丝不苟的工作作风。</p> <p>知识目标:</p> <p>1. 了解设备的维修原则和设备维修原理;</p> <p>2. 了解设备故障信号采集和故障的判断原理。</p> <p>能力目标:</p> <p>培养学生的判断能力和动手能力,能正确找到故障并进行维修。</p>	服装设备概况、服装设备维修的原则、服装设备维修的原理、设备故障信号采集、故障的判断原理、故障的维修决策、服装设备的维修	108	6	对接《成都沐阳制衣有限公司生产管理岗位能力要求》
4	服装生产管理	<p>素质目标:</p> <p>1. 培养与人和谐沟通的能力,具备处理服装企业现场生产的一般情况的基本素养;</p> <p>2. 培养自主学习、独立思考、分析问题、解决问题的能力;</p> <p>3. 培养安全、环保、质量、成本意识。</p> <p>知识目标:</p> <p>1. 熟悉现代服装企业的组织架构;</p> <p>2. 掌握先进的管理模式。</p> <p>能力目标:</p> <p>1. 会设计产品的生产流程图并指定生产;</p> <p>2. 会编写生产工序表、工艺单等技术文件;</p> <p>3. 能合理安排生产物料的采购与仓储;</p> <p>4. 能运用简单的成本管理方法,降低成本,提高效益。</p>	认识服装企业; 服装生产物料管理; 服装生产技术管理; 服装裁剪技术管理; 服装缝制技术管理; 服装后整理技术管理; 服装质量管理; 服装成本管理。	36	2	对接《申洲针织服装有限公司生产管理岗位能力要求》

七、教学进程总体安排

(一) 基本要求

每期20周，机动2周，周课时30节，在校学习共计2700学时，共计146学分；工学结合20周，共计600学时，计34学分；顶岗实习20周，按每周30学时计算，共计600学时，毕业设计1周、军训1周各30学时，共计60学时，计4学分。三年总学时3300学时，总学分184学分(18学时/分)。

公共基础课共计1152学时，约占总学时的34.9%；专业技能课程(含顶岗实习、实训、毕业设计等)2148学时，占总学时的65.08%，在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要集中或分阶段安排实习时间。对升学有意愿的学生，采取分类教学，适当增加语文、数学、英语课时。教学安排建议见表11。

表11 教学安排建议

项目 学期	入学教育及军训(周)	教学时间(周)			工学结合	顶岗实习	毕业设计 及考核
		课程教学周数	机动(含考试、节假日)	小计			
第一学期	1	18	2	21			
第二学期		18	2	20			
第三学期		18	2	20			
第四学期		18	2	20			
第五学期		18	2	20	18		
第六学期				20		18	2
合计(周)	1	90	10	121	18	18	2

注：第一学期新生提前1周入学。

(二) 课程设置与教学进程安排

表12 课程教学进程安排表

课程类别	课程编码	课程名称	学分	总学时	理论课时	实践课时	各学期学时分配						考核方式
							1	2	3	4	5	6	
							课时	课时	课时	课时	课时	课时	
公共基础必修课程	00001	中国特色社会主义	2	36	36	—	2						考试
		心理健康与职业生涯	2	36	36	—		2					考试
		哲学与人生	2	36	36	—			2				考试
		职业道德与法治	2	36	36	—				2			考试
	00002	语文	12	180	180	—	2	2	2	2	2		考试
	00003	数学	10	180	180	—	2	2	2	2	2		考试
	00004	英语	10	180	180	—	2	2	2	2	2		考试

		00005	历史	4	72	60	12	2	2				考试		
		00006	体育与健康	10	180	20	160	2	2	2	2	2	2	考查	
		00007	信息技术	6	108	36	72	2	2	2				考查	
		00008	艺术	音乐	1	18	4	14	1					考查	
		00009	美术	1	18	4	14		1					考查	
		00010	劳动专题教育	2	36	—	36	1	1					考查	
	选修课程	00011	中华传统文化	2	36	36	—				1	1		考查	
	专业 技能 课程	专业 核心 课程	040101	服装结构制图	10	180	36	144	3	3	4			考试	
			040102	服装缝制工艺	20	360	80	280	4	4	4	4	4	4	考试
			040103	服装材料	4	72	50	22						4	考试
			040104	服装CAD	6	108	32	76				3	3		考查
040105			服装设计基础	6	108	32	76				2	2	2	考试	
040106			服装立体裁剪	6	108	32	76	3	3					考查	
专业 (技能) 方向 课程		040107	服装款式电脑 拓展设计	4	72	16	56				2	2		考查	
		040108	服装手工工艺	4	72	18	54	2	2					考查	
		040109	服装工业样板	6	108	32	76						6	考查	
选修课		040110	模特表演技能	6	108	8	100					3	3	考查	
		040111	服装市场营销	6	108	68	40					3	3	考查	
		040112	服装设备使用 与维修	6	108	64	44	2	2	2				考查	
		040113	服装生产管理	2	36	36	0					2		考查	
顶岗实习				20	600	0	600	30	30	30	30	30	30	600	
教学学时(学分)总计				172	330	1348	1952	30	30	30	30	30			
						40.8 4%	59.1 6%	540	540	540	540	540	600		
教学学时分类比例核算															
项目	公共基础课	专业课					选修课	理论	实践						
		专业核心课	专业技能	专业选修课	顶岗实习	小计									

			课						
学时	1152	936	252	360	600	2148	360	1348	1952
比例	34.9%	28.36%	7.63%	10.9%	18.18%	65.08%	10.9%	40.48%	59.16%

八、实施保障

为确保教学质量，达成人才培养目标，需从师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面做好充足的保障。

(一) 师资队伍

根据近三年在校生人数以及预计在未来三年招生人数达300人基础上，现有专任教师18人，包含公共基础课教师9人，专业课教师8人，培养专业带头人3人，骨干教师5人，双师型教师比例达到88.9%。

1. 专任教师

表13 专任教师素质要求

类型	素质要求	数量
公共基础课教师	具备中等职业学校教师资格证或普高教师资格证，能胜任旅游专业公共基础课教学，具有一定的教育科研能力。	9
专业带头人	能独立完成2门以上的专业课教学，具有副高级及以上专业技术职务或本专业相关工种高级(含)以上职业资格证书，熟悉服装行业对技能型人才的需求，能独立制订专业人才培养方案、专业教学计划、专业建设方案等方案计划，具备较强的教育科研、理实一体化教学能力、指导和培养骨干教师的能力，具有3年以上企业实践经验。	3
骨干教师	能独立完成1-2门专业课教学，具有中级以上专业技术职务，能在专业带头人的指导下制订专业人才培养方案、专业教学计划、专业建设方案等方案计划，具备较强的教育科研、理实一体化教学、指导和培养专业教师的能力，具有3年以上企业实践经验。	5
新聘教师	服装专业本科及以上学历，能胜任服装专业课教学，具有3年以上企业工作经验。	1
合计		18

2. 兼职教师

表14 兼职教师素质要求

类型	素质要求	数量
兼职教师	具备服装企业5年以上工作经验，精通服装工艺技能技巧，具备高级及以上职业资格证书或中级以上服装制版师技能等级证，有丰富的业务知识和熟练的操作技能，具备指导学生相关技能训练的能力，能独立完成1-2门专业课教学。	2

合计		2
----	--	---

(二) 教学设施

1. 校内实训条件

根据国家规定及未来三年平均在校生规模，校内实训基地建筑面积不低于1000平方米，实训工位不少于280个。我校在现有实训室的基础上，完善并建设理论教学与实践教学为一体的一站式仿真型实训基地。主要实训室见表15。

表15 所需实践教学设备一览表

序号	实训室名称	主要设备仪器配置	主要实训内容	工位数	数量
1	服装工艺理实一体实训室	服装工艺理实一体实训台51套 智慧黑板1台	服装手缝工艺、机缝工艺、熨烫工艺、成衣生产与检验、技能竞赛培训	50 (分组实训)	1
2	服装工艺实训室	电脑平缝机 60 台 锁边机 4 台 裁剪桌 2 张 收纳长槽 10 个 烫台 8 张 智慧黑板1台	服装手工工艺、机缝工艺、熨烫工艺、成衣生产与检验	50 (分组实训)	1
3	服装制版实训室	裁剪桌 12 张 样板存放区 柜子 4 个	服装结构制图 立体裁剪 服装工艺样板	50 (分组实训)	1
4	3D数字化服装实训室	计算机(全套) 51套 扩音话筒、大屏一体机1套 手绘数位屏51套 服装 CAD 软件系统1套 Coreldraw系统软件1套 Photoshop 系统软件1套	服装CAD制版、服装电脑设计CDR、PS软件设计与绘制服装效果图	50	1
5	绣坊	收纳长槽 4 个 绣架 1 套 绣绷 1 套 小凳各 40 套	刺绣技能实训	50	1
6	展厅	模特 50 个 展示柜 搭建 T 台的钢管木板 红色和白色的毯子 桁架 灯光等舞台设备。	作品展示	200m ²	1
7	储存室	存放柜 货物架	物品收纳	50m ²	1

2. 校外实训条件

根据服装专业人才培养需要和产业技术发展特点，在合作企业建立两类校外实训基地：一类是以服装制作与生产管理专业认识和参观为主的实训基地，能够反映目前服装业发展方向的高新技术，并能同时接纳较多学生学习，为新生入学教育和认识专业课程教学提供条件；另一类是以社会实践及学生顶岗实习为主的实训基地，能够为学生提供真实岗位技能综合实践轮岗训练的工作岗位，并能保证有效工作时间，该基地能根据培养目标要求和实践教学内容，校企合作共同制订实习计划、教学标准和实习管理及实施规章制度，精心编排教学设计并组织、管理教学过程。

表16 已签订校外实训基地协议企业

企业	数量	实习对象	实习岗位	实习内容
成都沐阳制衣有限公司	1	教师和学生	制版师 营销员 服装制作	熟悉企业环境和管理制度，掌握制版师、服装制作、营销岗位要求；熟练掌握样衣版型结构制图，及如何对样衣版型修正技能，样衣生产制作流程，与人沟通能力及营销技巧，为今后升学就业打下基础。
溢达集团	1	教师和学生	裁剪工 服装制作	熟悉企业环境和管理制度，服装生产流程；熟练掌握服装铺料、裁剪工作环节及岗位标准；掌握服装单件裁剪、批量裁剪技能技巧，典型服装生产制作流程，为今后升学就业打下基础。
申洲针织服装有限公司	1	教师和学生	服装制作 质量检验	熟悉企业环境、管理制度及岗位要求；掌握服装制作工艺标准和技巧；学会生产管理，品质检验，处理生产过程中的各类突发事件，为今后升学就业打下基础。
合计	3			

（三）教学资源

教学资源主要包括学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需的教材、图书文献及数字教学资源。

1. 教材选用基本要求

按教育部《职业院校教材管理办法》提出对教材选定的要求，健全教材选用制度，学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用体现新技术、新工艺、新规范等的高质量教材，引入典型生产案例。

公共基础课程教材均选用教育部颁布的规划教材。专业课优先选用教育部颁布教材、行业教材，校企合作开发教材和校本教材作为补充，其中校企合作开发教材和校本教材应根据社会发展、服装行业发展和职教政策与动态实时做出修订。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。选用规划教材、统编教材等高质量教材，或者选用有针对性的自编教材。初步建立核心课程资源库，进而建立全课程资源库，并不断优化完善。

3. 数字教学资源配置

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、教学设计、教学案例、虚拟仿真软件、试题库等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。形成基于工作任务体系高质量的课程资源，开发3门特色课程《制版师技能培训》《样衣工技能培训》《立体造型技能培训》，以及对应的校本教材与课程资源包。

（四）教学方法

在实施教学时，要全面落实立德树人根本任务，关注学生综合能力的培养，教学中体现“课程思政”，实现思想政治教育与技术技能培养有机统一。

1. 课程教学

根据专业培养目标，结合企业实际，鼓励教师创新教学组织形式、教学手段和教学策略，灵活运用案例教学、项目教学、任务驱动、头脑风暴、思维导图等教学方法，充分利用教学资源，实施线上线下混合式教学，实现学中做、做中学，达成素质、知识和能力目标。

依托行业、企业，共同开发以工作过程体系为主线的课程体系，企业专家与专业团队共同确定职业岗位能力，对职业活动进行分析与归纳，根据岗位要求设置课程，根据企业对人才培养质量的要求，完善“企业+课堂+岗位”工学结合特色的人才培养模式。实现人才培养与人才需求规格的无缝对接，做到人才培养“源于企业，用于企业”。

2. 积极探索信息化教学方法

在实施教学时，教师要积极将信息化教学理念应用于教学实践中，适应“互联网+职业教育”新要求，全面提升教师信息技术应用能力，推动大数据、人工智能、虚拟现实等现代信息技术在教育教学中的广泛应用，积极推动教师角色的转变和教育理念、教学观念、教学内容、教学方法以及教学评价等方面的改革。加快建设智能化教学支

持环境，建设能够满足多样化需求的课程资源，创新服务供给模式，服务学生终身学习。

鼓励学生主动适应信息技术的发展，积极进行“数字化学习与创新”，自主探索新的信息技术工具与手段，根据个人兴趣、能力确定学习内容和学习方式。引导学生充分运用信息技术进行创新创业实践，培养个性化、创新性思维。

(五) 学习评价

以教师、企业导师、学生为评价主体:采用由学习过程、项目考核、综合测试考核三部分组成的形成性考核评价方式;通过自评、互评、点评，结合云课堂，形成课前、课中、课后全过程考核。确保多元主体参与，有效促进教学目标达成。

1. 多样化评价

每门课程以及课程的每个训练项目，采取过程评价与结果评价相结合，诊断性评价与形成性评价相结合，单项评价与综合评价相结合的多种评价方式。评定内容包括：知识目标的考核，考核方法可灵活多样，如平时作业、课堂练习、小测验及期末理论考试;能力目标的考核，采用技能考核形式，在完成训练项目过程中，全面考核学生的专业知识、专业技能和职业素养。专业课程教学评价应以学生作品为核心，改革学生培养质量评价方法，建立以学生作品为导向的职业教育质量评价制度。

2. 多主体评价

学校围绕教学相关工作，成立学生、教师、用人单位和社会广泛参与的专业教学质量监控组织，建立多方共同参与评价的开放式综合评价制度。专业方面，以社会对专业的认可度、用人单位对专业人才培养质量的满意度、毕业生就业率和就业竞争力，以及起薪点作为专业质量的评价标准；学生方面，本着成才先成人的指导思想，注中学生思想素质教育，由用人单位、社会、家长、学校等多方共同参与的对学生的职业能力和综合素质进行考核；教师方面，以学生的满意度、教师教学能力、对专业建设的贡献和社会服务能力三方面作为评价标准。做到评价主体多元化。、

3. 综合技能考核

按照行业通用规范和要求，对照服装制作与生产管理行业职业标准，以及职业资格证书要求，开展专业技能综合考核。引导学生参加1+X证书服装制版师、服装缝纫工的职业资格考试。同时对学生在实际操作过程中的职业素养进行综合评价。

4. 积极试行学分制

按照《四川省江安县职业技术学校学分制实施方案（试行）》要求，拟从2021年秋期起，大力试行学分制。服装制作与生产管理专业课程学分结构表见表17。

表17 服装制作与生产管理专业课程学分结构表

序号	项目名称		学分值	合计
1	课程	公共基础课	64	152
		公共选修课	2	
		专业核心课	52	
		专业（技能）方向课	14	
		专业选修课	20	
2	顶岗实习		20	20
4	思想品德		10	10
5	素质培养		10	10
8	毕业设计		2	2
7	学分总计		194	

（六）质量管理

1. 常规管理

强化教学工作中心地位和制度保障，按照学校三级质量管理组织架构，建立系部质量保证工作组和专业（课程）质量保证小组，建立专业、课程层面的质量保证机制和考核性教学诊断与改进机制。

学校和系部应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评学制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展示范课、公开课、合格课等教研活动，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，学校建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校生学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

2. 质量考核

健全专业教学质量监控考核制度，完善专业调研、人才培养方案更新、资源建设、课堂教学、教学评价、实训实习、毕业设计等方面质量标准，以系部的教学常规考核和教学质量考核为依据，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

3. 教学诊改

坚持“需求导向、自我保证、多元诊断、重在改进”的工作方针，健全运行机制，完善制度体系。从教师教学工作状态、师资队伍建设状态，资源建设状态、制度建设与运行状态、学生学习动态和需求方反馈等人才培养要素，制定包括专业、教师、课程、学生的诊改方案，制定质量保证体系，认真查摆问题，寻找不足，力求不断提高完善。

九、毕业要求

1. 品德要求

思想品德好，无违法行为、无违纪处分（在校期间受行政警告处分及以上的，毕业时处分未撤销的，视为思想品德不合格）。

2. 学业要求

学生在校修满人才培养方案规定的年限，并按规定完成国家资助信息考勤，全部课程成绩合格，累计学分达到规定总学分的180以上。

3. 实训要求

完成半年顶岗实习任务，要求专业基本对口，提交顶岗实习总结，实习企业鉴定合格以上，经招生就业办审核合格。

4. 建议获得行业从师资格证和相关等级证书

- (1) 全国计算机等级考试一级证书
- (2) 普通话水平测试二级乙等及以上合格证书
- (3) 服装制版师、裁剪工、缝纫工职业技能等级证书（选考）

十、附录

（一）教学进程安排表

周次 学期	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
一	☼	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	▲	☆
二	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	▲	☆
三	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	▲	☆
四	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	▲	☆
五	-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	▲	☆
六	-	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

标识说明： ⚙： 国防教育 ●： 课程教学 ○： 顶岗实习 ▲： 机动 ☆： 期末考试 -： 为开学

(二) 人才培养方案审批表

人才培养方案审批情况

牵头 制定人		修订时间	
专业负责 人意见	专业负责人签字： 年 月 日		
专业建设 委员会审 查意见	专业建设委员会成员签字： 年 月 日		
校党总支 审批意见	党总支签章： 年 月 日		